



Ecoles Fleuries, Jardinage et Développement Durable

Tableau récapitulatif des différentes pistes proposées avec exemples

<p>Fleur de l'aménagement paysager</p>	<p>Comment tirer parti au mieux de son environnement ? Comment transformer, faire évoluer l'image de l'école ou de l'établissement par un aménagement paysager ?</p>	<p>Utiliser tous les espaces disponibles : cour avec bacs et jardinières, bandes gazonnées avec fleurs vivaces, suspensions sous préau, partie potager, espace attenant à l'école, entrée, plantes grimpantes sur murs, arbustes pour délimiter des espaces différents, choix des couleurs, etc... Dessiner les plans et répartir les tâches.</p>
<p>Fleur de l'originalité</p>	<p>Comment faire évoluer, créer des nouveautés florales, potagères, les mettre en valeur dans l'environnement ?</p>	<p>Utiliser les plantations des années précédentes : graines, bulbes, boutures, marcottage, greffe, etc... Définir des espaces semis, utiliser les expériences de plantations, varier les espèces.</p>
<p>Fleur de la création artistique</p>	<p>Comment créer une installation plastique et/ou sonore dans le jardin ou la cour avec des végétaux et des matériaux adéquats ?</p>	<p>Tirer parti de l'environnement et des sorties : création d'une exposition-herbier, utilisation de fleurs séchées, de branchages, enregistrements sonores diffusés en situation, mobiles sonores. Créer un événement artistique au jardin.</p>
<p>Fleur des sensations et sentiments</p>	<p>Comment faire découvrir les 5 sens au travers des activités du jardin ? Comment développer un aspect poétique au jardin par une expression adaptée ?</p>	<p>Créer des espaces spécifiques, utiliser les différents étages (sol, supports, suspensions) pour marquer l'imaginaire.</p>
<p>Fleur de la recherche math et sciences</p>	<p>Comment motiver des recherches mathématiques et scientifiques autour du jardin ?</p>	<p>Mettre en place des stratégies et des techniques de mesures régulières, pousse des végétaux, relevés temporels, calendrier des végétaux, développement d'hypothèses, recherches des conditions adéquates selon les espèces, mise en place d'espaces géométriques, représentations.</p>



Fleur du recyclage	Comment intégrer au mieux, dans une démarche de réutilisation et de recyclage, des éléments qui vont contribuer au développement du jardin ?	Utiliser dans la décoration des objets récupérés, fabriquer composteurs, récupérateurs d'eau, clôtures, serres, cloches de pousse, protections.
Fleur de la biodiversité	Comment mettre en place dans le jardin des éléments porteurs de biodiversité ?	Choisir des espèces spécifiques : arbres à papillon, etc. Construire des nichoirs, hôtels à insectes et autres protections pour les animaux du jardin, sensibiliser les élèves à ces notions.
Fleur de la coopération	Comment mettre en œuvre une dynamique porteuse de coopération dans la classe, interclasses, inter-écoles ou établissements, ou avec des partenaires ?	Favoriser le travail en binôme, répartir les tâches et responsabilités, établir un calendrier, élaborer au fur et à mesure le carnet de bord avec les élèves, établir une communication en direction des familles et de la municipalité (reportage photos, articles, visites, etc...) Correspondre avec des partenaires sur le sujet.
Fleur de la persévérance	Comment faire vivre le projet malgré un environnement peu porteur ?	Établir une stratégie sur le long terme (durée du projet d'école ou d'établissement), établir un partenariat avec une autre structure (lycée agricole, association, jardins ouvriers, etc), utiliser les ressources OCCE (malles, dossiers, monographies des années précédentes pour enrichir les idées et les réalisations).
Fleur de l'innovation	Comment devenir des acteurs de la transition écologique et économique par le projet EFJDD ?	Expérimenter des techniques qui permettent un développement écologique sur le long terme : panneaux solaires, mare naturelle, permaculture, ruche, élevage de vers de terre ou de papillons.